

DI ARENA VERONA

89° FESTIVAL 2011

17 GIUGNO - 3 SETTEMBRE 2011

GIUGNO 17, 24
LUGLIO 2, 12, 16, 21, 28
AGOSTO 4, 11

LA TRAVIATA di Giuseppe Verdi

GIUGNO 18, 26, 30
LUGLIO 10, 13, 17, 19, 24, 26, 30
AGOSTO 7, 14, 28, 31
SETTEMBRE 3

AIDA di Giuseppe Verdi

GIUGNO 25
LUGLIO 1, 8, 14, 22, 29

IL BARBIERE DI SIVIGLIA
di Gioachino Rossini

LUGLIO 9, 15, 20, 23, 27
AGOSTO 5, 12, 21, 25
SETTEMBRE 1

NABUCCO di Giuseppe Verdi

AGOSTO 6, 13, 19, 26, 30
SETTEMBRE 2

LA BOHÈME di Giacomo Puccini

AGOSTO 20, 24, 27

ROMÉO ET JULIETTE di Charles Gounod

In caso di necessità la Fondazione Arena di Verona si riserva il diritto di modificare il presente programma

Info: www.arena.it - (+39) 045 8005151

Major Partner



Sponsor ufficiali

intimissimi



Das Auto.

FESTIVAL DELLE CITTÀ IMPRESA LA METROPOLI CAPITALE EUROPEA DELLA CULTURA 2019

Far Viaggiare Le Idee

Il Nordest sta vivendo un'ulteriore fase di cambiamento. Le reti fisiche, di relazione, di idee e creatività, hanno assunto un ruolo determinante nella creazione di valore.

Nella sua quarta edizione il Festival si propone di mettere al centro il grande tema delle infrastrutture e delle reti (fisiche e immateriali) sulle quali la metropoli candidata a Capitale Europea della Cultura 2019 dovrà poter contare per far viaggiare le idee e le merci delle nuove industrie creative.

L'Alta Velocità ferroviaria è l'emblema di un ritardo che il Nordest deve colmare in brevissimo tempo. Un ruolo parimenti centrale sarà esercitato da altre reti di comunicazione: dalla metropolitana di superficie all'accesso alla banda larga.

Il Festival esplorerà quindi le diverse tematiche che permettono di far viaggiare le idee e si articolerà in un insieme di iniziative, incontri e riflessioni di carattere economico, culturale e artistico, su una pluralità di questioni connesse al tema della mobilità di idee, persone e merci.

Per informazioni sul programma e registrazione agli eventi

www.festivaldellecittaimpresa.it



Il Nordest è la terra delle Città Impresa. Città cresciute in modo disordinato, dove capannoni ed abitazioni si confondono. Un'unica grande città senza più confini tra un comune e l'altro, tra città e campagna. Ma con luoghi di straordinaria bellezza e migliaia di imprese creative. Una vera e propria Innovation Valley.



ARENA DI VERONA BRASS QUINTET
PAG 13

VENEZIA
28 giovedì

VENEZIA CON IL NORDEST CAPITALE EUROPEA DELLA CULTURA 2019: IDEE E PROGETTI PER LA CAPITALE DEI GIOVANI E DEL FUTURO
PAG 14

TELECOMINCONTRA CRISI E RIPRESA
L'impatto dell'industria tecnologica nell'economia europea ed americana
PAG 16

ROVERETO
29 venerdì



Incontro con *John Micklethwait*
Intervista *Paolo Madron*

ALTAVILLA VICENTINA
29 venerdì

TURISMO IN RETE: COME PROMUOVERE NEL MONDO LA "VENICE REGION" CAPITALE EUROPEA DELLA CULTURA 2019
PAG 15

Ilaria Capua



FAR VIAGGIARE LE IDEE. PROGETTO 2019
PAG 14

PADOVA
20 mercoledì

RETI E FRONTIERE
PAG 15

TRIESTE
29 venerdì



Predrag Matvejevic

Interventi
Demetrio Volcic
Predrag Matvejevic
Boris Pahor
Modera
Paolo Rumiz

Enrico Letta



Giuseppe Roma



Schio (VI)
28 giovedì
Ore 20.30
INNOVAZIONE E IMPRESA: COME FARE UNA NUOVA POLITICA INDUSTRIALE

Comuni del Camposampierese (PD)
29 venerdì
Ore 20.30
SE IL LAVORO VIAGGIA VERSO L'ESTERO, COSA PRODURREMO IN ITALIA?

Asolo (TV)
29 venerdì
Ore 21.00
SAREMO LA CAPITALE EUROPEA DELLA BELLEZZA E DELL'ARTE O UN PAESAGGIO DEVASTATO DAGLI SCEMPI?

Tavagnacco (UD)
29 venerdì
Ore 18.00
CRISI ECONOMICA E POLITICA INDUSTRIALE. IDEE PER RILANCIARE IL PAESE

Schio (VI)
30 sabato
Ore 10.00
REVOLUTIONARY MIND: LE NUOVE FRONTIERE DELLA RICERCA IN RETE

Comuni del Camposampierese (PD)
30 sabato
Ore 17.00
IL LAVORO VALE ANCORA?

Montebelluna (TV)
30 sabato
Ore 10.00
DOPO IL PASSANTE IL NORDEST DIVENTERÀ METROPOLITANO?

Montebelluna (TV)
30 sabato
Ore 16.00
MONTEBELLUNA - PADOVA: 30 MINUTI. È LA SMFR BELLEZZA! MA QUANDO PARTIRÀ?

CASTELFRANCO VENETO
27 mercoledì

PREMIO GIORGIO LAGO
Castelfranco Veneto, Teatro Accademico
PAG 8



Ferruccio De Bortoli



Gian Antonio Stella



Tito Boeri

I premiati
Massimiliano Alajmo
Fabio Capello
Toni Capuozzo
Fabio Franceschi
Protezione Civile
ANA Trento

SCHIO
30 sabato



Giuliano Cazzola



Incontro con *Jack Dorsey*

TELECOMINCONTRA INNOVARE PAGA
Come vincere la crisi con nuove idee e prodotti
PAG 16

Artisti, imprenditori, intellettuali, economisti. Un Festival che aiuta a riflettere sul futuro di una delle aree più avanzate d'Europa. Che contribuisce con idee e progetti al suo futuro. Che costruisce relazioni. Che racconta all'Italia il contributo che questa terra può dare per superare la crisi.

GORIZIA
28 giovedì

TERRITORIO DI_VINO, RETI E FILARI: SCONFINANDO NEL FUTURO DEI GRAPPOLI D'ORO

PAG 14

ART&CO 2011

PAG. 12

Maria Silvia Venturini Fendi



Asolo (TV)
30 sabato
Ore 15.30
SARTORIALE/SERIALE LA MODA DELL'ARTIGIANATO

IL REAL ESTATE E L'ATTRATTIVITÀ DELLA "VENICE REGION" ALL'ESTERO

PAG 15

ALTAVILLA VICENTINA
29 venerdì

Berbard Lassus



Asolo (TV)
30 sabato
Ore 17.30
BRAND NORD EST: CREARE UNA IDENTITÀ TERRITORIALE VINCENTE

SCHIO
27 mercoledì

ARCHIVI VIVI: IL PASSATO NEL FUTURO DEL FASHION

PAG 18

COLUGNA
30 sabato

PONTE SULLO STRETTO O BANDA LARGA?

PAG 29

Vitaliano Trevisan



Pieve di Soligo (TV)
30 sabato
Ore 19.30
TEMPO. E METODO

ANTIRUGGINE
LE REGOLE DELL'ARTE

L'Arte delle regole
Le regole dell'arte

PAG 9

Irene Tinagli



Tavagnacco (UD)
30 sabato
Ore 16.00
CENTRO - PERIFERIA: COME LA TECNOLOGIA RENDE ATTRATTIVO UN TERRITORIO E LO CONNETTE AL MONDO

ASOLO
29 venerdì

TREVISO DESIGN: NUOVO CIRCUITO DI RELAZIONI

PAG 23



"a regola d'arte", una frase legata al passato, a un mondo di alto artigianato sottomesso ormai alle leggi della tecnologia.

Stefano Lorenzetto



Comuni del Camposampierese (PD)
1 domenica
Ore 11.00
IL RACCONTO DEL NORDEST: CHI SIAMO E COME CI RACCONTIAMO

RETI, IMPRESE, TERRITORIO. LA SFIDA DELLE INFRASTRUTTURE

PAG 15

VENEZIA
30 sabato



Fabrizio Palenzona

Intervengono
*Aldo Bonomi
Paolo Costa
Gianni De Michelis
Marina Monassi
Fabrizio Palenzona*



Mauro Corona

IL VINO E...

Amarone, Cartizze, Friulano: i grandi vini raccontano il territorio

PAG 10 - 11



Erri De Luca

*Toni Capuozzo
Valter Colle
Mauro Corona
Erri De Luca
Michele Serra
Giovanna Zucconi*

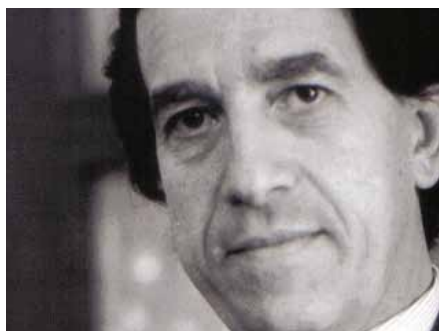
PORDENONE
21 giovedì

FESTIVAL, EDITORI, AUTORI, STAMPATORI. LA VENICE REGION POTRÀ TORNARE AD ESSERE CAPITALE EUROPEA DELL'EDITORIA?

PAG 14

PREMIO Giorgi Lago 2011

“Se come direttore ho avuto un ruolo politico, lo è stato di facchino del Nordest, intento a trasportarne i materiali, identità, campanili, movimenti, febbre di autonomia, capitalismo sociale di mercato... Su tutto, il federalismo che parte dal basso, dai sindaci di paese e di città”.



Un riconoscimento per segnalare all'attenzione pubblica gli attuali interpreti del Nordest e il loro contributo alla costruzione di quella dimensione metropolitana, di cui Giorgio Lago è stato un precursore. Il Premio ricorda così, concretamente, la figura e il lavoro del giornalista, per 12 anni direttore de Il Gazzettino e successivamente editorialista de La Repubblica e delle testate del gruppo l'Espresso, impegnato anche nella scrittura politica con una straordinaria capacità di analisi del suo territorio.

PREMIATI

Massimiliano Alajmo - premio per la cultura
Fabio Capello - premio per lo sport
Toni Capuozzo - premio per il giornalismo
Fabio Franceschi - premio per l'impresa
Protezione Civile Associazione Nazionale Alpini Trento - premio per il volontariato

APERTURA DEL FESTIVAL

Mercoledì 27 aprile, ore 18.00

Castelfranco Veneto, Teatro Accademico, via Garibaldi
Saluti

Filiberto Zovico, direttore del Festival delle Città Impresa
Piergaetano Marchetti, presidente Rcs

PREMIO GIORGIO LAGO

Conduce

Mariano Maugeri, giornalista Il Sole 24 Ore

Introducono

Flavio Trinca, presidente Veneto Banca

Luigino Rossi, presidente Associazione Amici di Giorgio Lago

Lectio Magistralis

Ferruccio De Bortoli, direttore Il Corriere della Sera

Intervento

Mario Bertolissi, docente Università di Padova

Giorgio Lago, l'inguaribile riformista

GIURIA DEL PREMIO

presidente

Luigino Rossi, presidente Associazione Amici di Giorgio Lago

Gabriella Belli, direttore MART di Rovereto

Francesco Jori, vicedirettore Centro Studi e Ricerche Giorgio Lago

Francesco Lago, figlio di Giorgio

Giannola Nonino, ad Nonino Distillatori spa

Giancarlo Saran, assessore alla Cultura Città di Castelfranco Veneto

Andrea Tomat, presidente Confindustria Veneto

Flavio Trinca, presidente Veneto Banca

Giuseppe Zaccaria, rettore Università degli Studi di Padova

Filiberto Zovico, editore Nordesteuropa.it

antiruggine

a regola d'arte

Un progetto **antiruggine**



Castelfranco Veneto (TV)

26 martedì

Ore 20.00

Capannone Antiruggine
Borgo Treviso 158

L'ARTE DELLE REGOLE

"Il suono della democrazia"

Giovanna Zucconi

con **Mario Brunello**

a seguire

LE REGOLE DELL'ARTE

"Garibaldi 32"

Racconto musicale per
attrice e quartetto d'archi

con **Laura Pazzaglia** e il

Quartetto di Cremona

Villa del Conte (PD)

28 giovedì

Ore 20.00

Fabbrica Lago
via Artigianato 21

L'ARTE DELLE REGOLE

Roberto Fedeli, direttore
tecnico di Ferrari gt

a seguire

LE REGOLE DELL'ARTE

"Pensavo fosse Bach"

Mario Brunello e
Muscamorfosi rileggono e
reinventano Bach

Trento

29 venerdì

Ore 21.00

Auditorium Santa Chiara
via S. Croce 67

*In collaborazione con
TrentoFilmfestival e
I Suoni delle Dolomiti*

"Der Grosse Sprung"

**film muto di Arnold Fanck,
1927**

Mario Brunello, violoncello

Saverio Tasca, percussioni

Coro SAT

Musiche di **Giovanni Bonato**

Schio (VI)

30 sabato

Ore 20.00

Fabbrica Saccardo
via Progresso 1

L'ARTE DELLE REGOLE

Fratel Lino Breda,
monaco Comunità di Bose

a seguire

LE REGOLE DELL'ARTE

"Che storia è questa"

Spettacolo di musica e
parole con

Gianmaria Testa e

Erri De Luca

Con la partecipazione di
Mario Brunello

Progetto del movimento **antiruggine**, nato da un'idea di Mario Brunello, che riunisce dentro un "capanon", ex officina di un fabbro, personaggi e artisti che quotidianamente seguono "l'arte delle regole" o "le regole dell'arte", per condividere i talenti di ognuno. Nell'ambito del Festival delle città impresa, in luoghi simili al "capanon" di Castelfranco, musicisti e scrittori si confrontano sul loro lavoro, affinché esso sia fatto "a regola d'arte", con talento e passione, abilità e fantasia, qualità indispensabili in ogni attività creativa, ma allo stesso tempo rispettando le "regole dell'arte", senza le quali nessun talento può esprimersi.

Il primo appuntamento, nel "capanon" di Castelfranco, è un dialogo tra Giovanna Zucconi e Mario Brunello sul mondo della musica e le sue regole. Regole che scandiscono la vita di un quartetto d'archi tra autonomia e omogeneità, diventando paradigma di una società ideale, come racconta lo spettacolo seguente, tra musica e teatro, di Laura Pazzaglia con il Quartetto di Cremona, "Garibaldi 32". Negli spazi dell'azienda Lago, il responsabile tecnico della Ferrari, Roberto Fedeli, illustra come un motore

raggiunge la perfezione attraverso un percorso raffinatissimo, partendo dalla sua caratteristica più "umana": il suono che produce. A seguire "Pensavo fosse Bach" uno spettacolo dove si rende visibile il meccanismo che regola il contrappunto, nelle Suite di Bach per violoncello suonate da Mario Brunello, accompagnato in video dal commento "metropolitano" di Vinicio Capossela.

Alla Fabbrica Saccardo si scopre la purezza delle regole di una comunità monastica, con la testimonianza di Fratel Lino Breda della comunità di Bose, per passare a "che storia è questa" con Gianmaria Testa e Erri De Luca, uno spettacolo di musica e parole, dove le canzoni (dell'uno) e i libri (dell'altro) possono stare insieme solo quando gli artisti conoscono bene le regole del palcoscenico. Una appendice, l'eccezione che conferma la regola, in collaborazione con il Trentofilmfestival e I suoni delle Dolomiti, l'esperimento di sonorizzare del film muto del 1927 Der Grosse Sprung di Arnold Fanck, attraverso la tradizione del Coro della SAT, la contemporaneità delle percussioni di Saverio Tasca e il canto del violoncello di Mario Brunello, con la musica originale di Giovanni Bonato.

Evento promosso da



8

Con il patrocinio di



Con il contributo di



Ingresso responsabile e numero di posti limitato.
Per prenotazioni e informazioni:

www.festivaldellecittaimpresa.it



Il vino e...

Amarone, Cartizze, Friulano: i grandi vini raccontano il territorio

Il vino e il cibo, il vino e la letteratura, il vino e la musica: "Il vino e..." si articola in tre appuntamenti che hanno come protagonista il vino, attraverso il quale approfondire alcuni aspetti della vita e della cultura del territorio. Viene evocato, in chiave contemporanea, lo spirito del fare *filò o fa' file*, a seconda dell'espressione veneta o friulana: l'abitudine di ritrovarsi all'imbrunire, nelle stalle, a raccontarsi i fatti del giorno, filando, impagliando... e cantando, fino all'ora di andare a dormire. Gualtiero Bertelli, autore e interprete del canto popolare, accompagnato dagli archi di Stefano Olivan, tesse il legame tra i vari interventi e la chiusura con un racconto in forma di ballata. Ad ogni incontro è prevista una "lezione di agricoltura" seguita da una di cucina e da letture di poesie che faranno da spunto per le conversazioni con giornalisti, scrittori e intellettuali. I luoghi degli incontri sono le sedi di tre storiche cantine di vino: la cantina Masi in Valpolicella, dove Sandro Boscaini converserà con Michele Serra, la tenuta Venissa di Bisol nell'isola di Mazzorbo a Venezia, con Desiderio Bisol, Gianluca Bisol e Erri De Luca, e Villa Russiz nel Collio, con Mauro Corona, Valter Colle e Milva Andrioli.



È un vino chiamato Campofiorin che è una cosa meravigliosa. Sull'etichetta c'è una frase latina che gli sta a pennello: Nectare angelorum hominibus. Nettare degli angeli per gli uomini. La bottiglia è bella, per cominciare; marron, con una etichetta stampata in carta di Fabriano, sicuramente un'acquaforte, ben specificata, molto ben leggibile, con caratteri eleganti e ben in rilievo. Ma non si sospetta nulla fino a quando non si è aperta la bottiglia da cui emana subito un profumo intenso e amaro di bucca, di ciliegia marasca, di sambuco. Il sapore poi, sostenuto dai suoi tredici gradi e mezzo e...



ROVERETO (TN)
27 mercoledì
ORE 11.30
**PALAZZO
BOSSI FEDRIGOTTI**

VALPOLLICELLA (VR)
28 giovedì
ORE 18.30
**CANTINE
MASI AGRICOLA**

MAZZORBO BURANO (VE)
29 venerdì
ORE 19.00
**TENUTA VENISSA
DI BISOL**

CAPRIVA DEL FRIULI (GO)
30 sabato
ORE 17.00
VILLA RUSSIZ

Presentazione "Il vino e..."

Interventi

Isabella Bossi Fedrigotti, giornalista e scrittrice

Gianluca Bisol, direttore generale Bisol

Sandro Boscaini, presidente Masi

Filiberto Zovico, direttore Festival delle Città Impresa

Daniela Basso, Michela Signori ideatrici del progetto "Il vino e..."

Claudio Violino, assessore alle Risorse rurali, agroalimentari e forestali, Regione FVG

Intervento musicale di Gualtiero Bertelli

Saluto del cantastorie

Lezione di agricoltura

Sandro Boscaini a conversazione con **Michele Serra** racconta il vino Amarone

Lezione di cucina

Lo chef **Gabriele Ferron** a conversazione con **Giovanna Zucconi** racconta il riso e come si cucina il risotto con l'Amarone

Conversazione

Giovanna Zucconi e **Michele Serra** sul vino nella letteratura

Ballata e commiato del cantastorie

Gualtiero Bertelli

La serata si chiude con un calice di vino e un piatto di risotto

Saluto del cantastorie

Lezione di agricoltura

Desiderio Bisol e **Gianluca Bisol** a conversazione con

l'enologo **Roberto Ciproso** e il giornalista **Toni Capuozzo** raccontano il vino Dorona

Lezione di cucina

Lo chef **Paola Budel** a conversazione con **Toni Capuozzo** racconta tre eccellenze della cucina veneziana: la polenta bianco perla, le moeche e le castraure

Conversazione

Erri De Luca, Giovanna Zucconi, Toni Capuozzo sulla (ri)scoperta del gusto *

Ballata e commiato del cantastorie

Gualtiero Bertelli

La serata si chiude con un calice di vino e un piatto di polenta, moeche e castraure

Saluto del cantastorie

Lezione di agricoltura

Marco Simonit e l'enologo **Gianni Menotti** a conversazione con la giornalista **Milva Andrioli** sulla potatura soffice della vite e il vino Friulano

Lezione di cucina

Lo chef **Emanuele Scarello** a conversazione con **Milva Andrioli** racconta il prosciutto di San Daniele

Conversazione

Mauro Corona, Milva Andrioli, Valter Colle sulle radici di un territorio e il senso del tempo e delle stagioni, tra coltura e cultura *

Ballata e commiato del cantastorie

Gualtiero Bertelli

La serata si chiude con un bicchiere di Friulano e un piatto di Prosciutto di San Daniele

* Nel corso delle conversazioni verranno presentati i volumi *E disse Feltrinelli*, di Erri De Luca e *Il mondo storto* Mondadori, di Mauro Corona



Numero di posti limitato, prenotazioni obbligatoria
Per informazioni e prenotazioni:
www.festivaldellecittaimpresa.it

In collaborazione con



Art&Co 2011

Progetti tra arte e
impresa a cura di
fondazione march

È un progetto ideato e curato da fondazione march che mette in connessione il mondo dell'arte contemporanea, la cultura del territorio e dell'impresa evidenziando le possibilità di sviluppo del concetto di innovazione, e della nascita di nuove sinergie per il nordest. Art&Co. 2011 è un evento collaterale del Festival delle Città Impresa e raccorda tre diversi progetti:
A Beautiful Day - Car, un nuovo paesaggio - A future love story.

Asolo (TV)

27 mercoledì
1 domenica

Fornace dell'Innovazione

ESPOSIZIONE DELLE

9 INSTALLAZIONI

Daydreaming Porsche 911
tecnica mista, 2011
Riccardo Benassi

Villa del Conte (PD)

28 giovedì

Ore 18.00

Lago SpA

INAUGURAZIONE

Torri di Quartesolo (VI)

29 venerdì

ore 18.00

Gruppo Trivellato

PRESENTAZIONE

A future love story. Un distretto industriale evoluto

In collaborazione con
LAGO e la Federazione
dei Comuni del
Camposampierese

Il progetto a cura di
Giulia d'Amaro Valle e
Silvia Ferri de Lazara
propone una riflessione sulle
zone industriali cercando
di creare "servizi condivisi"
per le aree artigianali e
industriali, attivando un
percorso di progettazione
partecipata. A future love
story vede l'intervento
dell'artista trentina **Anna Scaffi**.

A beautiful day, workshop d'artista in azienda

in collaborazione con AIDP -
gruppo regionale Triveneto e
Adecco

È un progetto a cura di **Chiara
De Cristan** e **Silvia Ferri de
Lazara** che coinvolge 8 artisti
internazionali in 8 workshop
dedicati ai dipendenti su
alcune tematiche economiche.

WORKSHOP - A Beautiful day dal 28 febbraio a fine marzo

Fracasso S.p.A, Fiesse d'Artico (Ve): A12 associati - **sicurezza**
Gruppo Mastrotto S.p.A, Arzignano (VI): Nico Angiuli -
produzione e trasformazione
Conergy Italia S.p.A, Vicenza: Antonia Carrara - **ottimizzazione
risorse**
Baxi S.p.A, Bassano del Grappa (VI): Tomaso De Luca -
innovazione
Zordan S.r.l., Valdagno (VI): Daniel Gonzalez - **comunicazione**
F.lli Ferrari Ventilatori industriali S.p.A, Arzignano (VI):
Marco Strappato - **scambio**
Legnopan S.p.A, Piovene Rocchette (VI): Alberto Tadiello -
qualità
Gruppo Trivellato S.p.A, Vicenza: Luca Vitone - **mobilità**

presenta

Daydreaming
di **Riccardo Benassi**,

9 installazioni che destrutturano
una Porsche 911 e parlano del
tema del viaggio grazie all'aiuto
delle aziende artigiane: **Vetzeria
A.T.C.T. di Zen A.&Figli s.r.l.**, **Ciagli
Libero&C. s.n.c.**, **Leonardo Cimolin**,
Bosa-Italo Bosa, **Carrozzeria Riva
Leonido srl**, **Fabian - Pellicceria
pelle e montoni**, **Associazione
Italiana Pellicceria**, **Venzo Stampi**.

Inaugurazione

ore 18, sala esedra

Orari esposizione

dal giovedì al sabato dalle 15
alle 18.30, la domenica dalle 10
alle 12 e dalle 15 alle 18.30.

Arena di Verona Brass Quintet

Massimo Longhi e **Angelo Pincioli**, trombe
Andrea Leasi, corno
Giancarlo Roberti, trombone
Giovanni Battista Micheletti, tuba



L'Arena di Verona Brass Quintet, costituitosi nel
1993, è formato dalle prime parti soliste dell'or-
chestra dell'Arena di Verona.

L'esperienza maturata in orchestra con importan-
ti direttori, fra i quali Lorin Maazel, George Preter,
Alain Lombard, Daniel Oren e Claudio Scimone,
li ha spinti ad approfondire i loro insegnamenti
anche nella musica da camera, per coltivare e far
conoscere ad un pubblico sempre maggiore il re-
pertorio del quintetto d'otoni.

Questo avvalendosi della collaborazione di com-
positori, che gli hanno dedicato alcune partiture, e
arrangiando loro stessi brani celebri composti per
organici diversi, rifacendosi all'antica prassi rinasci-
mentale della "musica da sonar con ogni sorta di
strumenti".

L'Arena di Verona Brass Quintet ha tenuto concerti
in tutta Europa e partecipato a numerosi Festival,
con consenso unanime di critica e di pubblico,
presentando programmi che vanno dalla musica
antica al jazz.

PROGRAMMA

Cesare Bendinelli - Sonata n°336

Tommaso Albinoni - Sonata "San Marco"
(grave, allegro, andante, vivace)

Giovanni Gabrieli - Canzone per sonar

Giuseppe Garbarino - For Brass

Ludvig Maurer - 3 pezzi per quintetto d'ottoni

Walter Morelli - Rotary
(su musiche di Nino Rota)

George Gershwin - Porgy and Bess suite

Leonard Bernstein - West Side Story suite

Henghel Gualdi - America

Asolo (TV)

27 mercoledì

Ore 21.00

Teatro E. Duse

Feletto Umberto (UD)

30 sabato

Ore 21.00

Auditorium Comunale

Incontri con il futuro

Quali sono i progetti strategici sui quali il Nordest deve concentrare le sue energie nei prossimi anni? Le reti infrastrutturali saranno la base di un possibile sviluppo; la capacità di mettere in rete le proprie risorse sarà la base per dare vita a poli di eccellenza; la capacità di essere punto di incontro e dialogo permetterà di svolgere quel ruolo di centri di cultura e commercio internazionale che città come Venezia e Trieste hanno avuto nei secoli scorsi.

Diventare Capitale Europea della Cultura è l'obiettivo che questo territorio si è dato per il 2019. Gli incontri al futuro intendono disegnare la progettualità di questo territorio in termini culturali, turistici e infrastrutturali.



BORIS PAHOR
RETI E
FRONTIERE

FABIO FRANCESCHI
FESTIVAL, EDITORI, AUTORI,
STAMPATORI. LA VENICE
REGION POTRÀ TORNARE AD
ESSERE CAPITALE EUROPEA
DELL'EDITORIA?

MATTEO MARZOTTO
TURISMO IN RETE: COME
PROMUOVERE NEL MONDO
LA "VENICE REGION"
CAPITALE EUROPEA DELLA
CULTURA 2019

Padova 20 mercoledì

Università di Padova
Sala dell'Archivio Antico
Palazzo del Bo - via VIII febbraio, 2
**FAR VIAGGIARE LE IDEE
PROGETTO 2019**
BINARI, STRADE E DORSALI
TECNOLOGICHE PER LO SVILUPPO

Ore 10.00 ALTA VELOCITÀ, BANDA LARGA, RETI D'IMPRESA E DI CULTURA

Saluti
Giuseppe Zaccaria
Introducono
Filiberto Zovico, Enzo Rullani,
Aldo Bonomi
Intervento
Federico Morello

Ore 11.00 TAV, SFMR, BANDA LARGA: CHI PAGA IL CONTO?

FINANZA ED INFRASTRUTTURE:
UN PATTO PER IL NORDEST
In collaborazione con il Consiglio
di Territorio UniCredit
Intervengono
Giovanni Costa, Massimo Malvestio,
Claudio Rigo, Andrea Ruckstuhl,
Giuliano Segre
Modera
Paolo Possamai

Pordenone 21 giovedì

Ore 20.30
Palazzo Montereale Mantica
Corso Vittorio Emanuele II, 56
**FESTIVAL, EDITORI,
AUTORI, STAMPATORI.
LA VENICE REGION POTRÀ**

TORNARE AD ESSERE CAPITALE EUROPEA DELL'EDITORIA?

Promosso in collaborazione
con Camera di Commercio di
Pordenone e Pordenonelegge.it
Saluti
Sergio Bolzonello, Alessandro Ciriani
Introduce
Giovanni Pavan
Intervengono
Loris Casadei, Cesare De Michelis,
Fabio Franceschi, Gianmario Villalta
Modera
Giuseppe Ragogna

Trento 26 martedì

Ore 17.00
Promosso dal Corriere del Trentino
con il sostegno di Adacta Studio
Associato
**CULTURA E TURISMO,
NUOVI ORIZZONTI.
IL TRENTO NEL NORDEST
CAPITALE EUROPEA DELLA
CULTURA 2019**

Intervengono
Isabella Bossi Fedrigotti,
Antonello Briosi, Lorenzo Dellai,
Michele Lanzinger, Paolo Manfrini
Modera
Enrico Franco

Venezia 28 giovedì

Ore 10.00
Spaziporto, ex Chiesa Santa Marta,
Area Portuale
**INFRASTRUTTURE A NORDEST.
È POSSIBILE FARE RETE?**
Intervengono
Alberto Giorgetti, Enrico Marchi,
Riccardo Riccardi

Modera Alessandra Carini

Venezia 28 giovedì

Ore 15.00
Spaziporto, ex Chiesa Santa Marta,
Area Portuale
**VENEZIA CON IL NORDEST
CAPITALE EUROPEA DELLA
CULTURA 2019: IDEE E
PROGETTI PER LA CAPITALE
DEI GIOVANI E DEL FUTURO**
Introduce
Giuliano Segre
Intervengono
Alberto Bevilacqua, Roberto Daneo,
Guido Guerzoni, Pier Luigi Sacco,
Rosa Scapin, Cristiano Seganfredo,
Andrea Tomat
Modera
Sergio Frigo

Gorizia 28 giovedì

Ore 17.30
Università degli Studi di Udine
Centro Polifunzionale di Gorizia
Via Santa Chiara, 1/a
Promosso da Unione Culturale
Economica Slovena - SKGZ, Il Piccolo
e Università degli Studi di Udine
Con il sostegno di KB 1909
**TERRITORIO DI VINO,
RETI E FILARI: SCONFINANDO
NEL FUTURO DEI GRAPPOLI
D'ORO**
Saluti introduttivi
Enrico Peterlunger, Livio Semolič
Tavola rotonda
Patrizia Felluga, Aleš Kristančič,
Claudio Violino

Modera
Paolo Possamai
Intervengono
Igor Simčič, Giovanni Puiatti,
Matjaz Četrtič e Robert Princič,
David Orzan
Modera
Rossana Illy Bettini

Trieste 29 venerdì

Ore 10.00
Hotel Savoia Excelsior Palace
Riva del Mandracchio, 4
RETI E FRONTIERE
Promosso in collaborazione
con Il Piccolo e con il sostegno
di Allianz e UniCredit
Interventi
Gianni De Michelis, Predrag
Matvejevich, Boris Pahor,
Paolo Rumiz, Dimitrij Rupel
Modera
Alessandro Mezzena Lona

Altavilla Vicentina 29 venerdì

Ore 10.00
Fondazione Cuoa
Villa Valmarana Morosini
Via Marconi, 103
**TURISMO IN RETE:
COME PROMUOVERE NEL**

MONDO LA "VENICE REGION" CAPITALE EUROPEA DELLA CULTURA 2019

Promosso in collaborazione con
ENIT - Agenzia nazionale del turismo
Relazioni introduttive
Roberto Daneo, Mara Manente
Intervengono
Giorgia Andreuzza, Marino Finozzi,
Tiziano Mellarini, Roberto Panciera,
Federica Seganti
Conclude
Matteo Marzotto
Modera
Ario Gervasutti

Altavilla Vicentina 29 venerdì

Ore 15.00
Fondazione Cuoa
Villa Valmarana Morosini
Via Marconi, 103
**IL REAL ESTATE
E L'ATTRATTIVITÀ DELLA
"VENICE REGION" ALL'ESTERO**
RIFLESSIONI SULLO SVILUPPO
IMMOBILIARE DEL LITORALE E
DELLE CITTÀ D'ARTE
Intervengono
Nicola Leonardi, Vincenzo Pellegrini,
Andrea Ruckstuhl, Anna Tabone,
Charles Weston Baker
Tavola rotonda
con gli Amministratori pubblici

Rovereto 29 venerdì

Ore 21.00
Polo Tecnologico
Sala Piave - Via F. Zeni, 8
Promosso da Trentino Sviluppo,
Gruppo Giovin Imprenditori Trento
e con il sostegno di Fiera di Vicenza
**CRISI E RIPRESA
L'IMPATTO DELL'INDUSTRIA
TECNOLOGICA NELL'ECONOMIA
EUROPEA ED AMERICANA**
Saluti
Alessandro Olivi
Incontro con
John Micklethwait
Intervista
Paolo Madron

Venezia 30 sabato

Ore 10.00
Spaziporto, ex Chiesa Santa Marta,
Area Portuale
**RETI, IMPRESE, TERRITORIO.
LA SFIDA DELLE INFRASTRUTTURE**
In collaborazione con il Consiglio di
Territorio UniCredit
Intervengono
Aldo Bonomi, Paolo Costa,
Gianni De Michelis, Marina Monassi,
Fabrizio Palenzona
Modera
Marco Panara



JOHN MICKLETHWAIT

TELECOMINCONTRA
ROVERETO
29 venerdì
ORE 21.00

**CRISI E RIPRESA
L'IMPATTO DELL'INDUSTRIA
TECNOLOGICA NELL'ECONOMIA
EUROPEA ED AMERICANA**
Saluti
Alessandro Olivi
Incontro con
John Micklethwait, direttore Economist
Intervista
Paolo Madron, direttore Lettera 43

in collaborazione con



FIERA DI VICENZA



28 giovedì

ORE 20.00

VILLA DEL CONTE (PD)

Lago SpA

Via dell'Artigianato, 21

L'ARTE DELLE REGOLEIncontro con Roberto Fedeli
direttore tecnico di Ferrari gt
*a seguire***LE REGOLE DELL'ARTE****"Pensavo fosse Bach"**Mario Brunello e Musicamorfofi
rileggono e reinventano Bach**MARIO BRUNELLO**
violoncellista

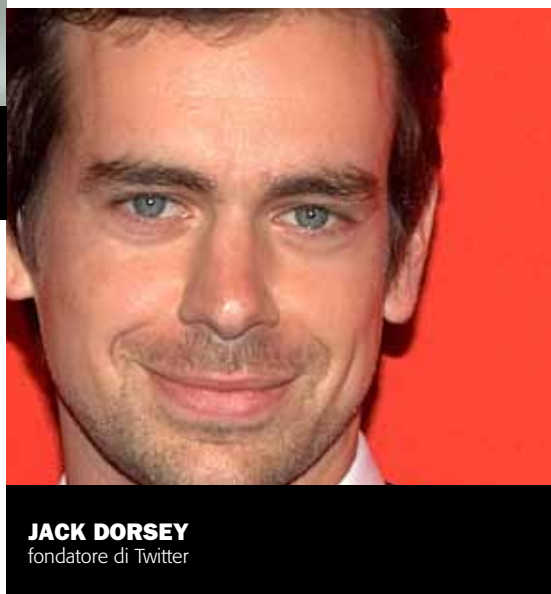
29 venerdì

ORE 21.00

ROVERETO (TN)

Polo Tecnologico

Sala Piave - Via F. Zeni, 8

CRISI E RIPRESAL'impatto dell'industria tecnologica
nell'economia europea ed americana**JOHN MICKLETHWAIT**
direttore dell'Economist**JACK DORSEY**
fondatore di Twitter

30 sabato

ORE 17.00

SCHIO (VI)

Spazio Lanificio Conte

Largo Fusinelle

INNOVARE PAGACome vincere la crisi
con nuove idee e prodottiComune di
Schio

Schio

**LA CITTÀ,
I LUOGHI,
I RISTORANTI,
DOVE DORMIRE**

Situata allo sbocco della Val Leogra e circondata dalle Piccole Dolomiti, Schio è da sempre una Città dalla forte vocazione industriale. Qui si trovano infatti alcune interessanti testimonianze di Archeologia Industriale, legate principalmente alla vicenda produttiva e sociale della famiglia Rossi.

Francesco Rossi, all'inizio del XIX secolo avvia un processo esemplare di industrializzazione e il figlio Alessandro nel corso dell'Ottocento, porta lo sviluppo manifatturiero locale ad altissimi livelli. In piazza Alessandro Rossi, a pochi passi dal Duomo, sorge "l'Omo", monumento al Tessitore dedicato dal Rossi ai suoi operai (Giulio Monteverde, 1879), simbolo della città e dell'operosità delle sue maestranze. All'incrocio tra via Pasubio e via XX Settembre troviamo l'ex Lanificio Conte il cui nucleo primitivo lungo la Roggia Maestra risale al 1757; questo antico lanificio è stato recentemente restaurato ed è oggi uno splendido spazio di archeologia industriale, sede di mostre di design, arte contemporanea e incontri culturali. Tomando su via Pasubio ci si avvia verso il Lanificio Francesco Rossi, rimaneggiato da Alessandro Rossi nel 1849 sulle fondamenta dell'opificio del padre (1817). A pochi passi è possibile ammirare la pregevole Fabbrica Alta e l'Asilo Rossi, voluto dall'industriale per i figli delle sue maestranze, sulla cui porta è inciso il motto "in puero spes", a dimostrazione della

grande fiducia che il committente riponeva nelle nuove generazioni. Sempre in centro meritano una visita il Duomo di San Pietro, in stile neoclassico, la casa dei Canarini e Palazzo Fogazzaro; quest'ultimo fu costruito nel 1810 su disegno di Carlo Barrera ed è caratterizzato dal loggiato in stile corinzio, dal basamento in bugnato e dalle due barchesse con torrette (ora proprietà del Comune di Schio e sede di mostre d'arte). Interessante anche la zona del Castello, la chiesetta di San Rocco e la chiesa di San Francesco, fondata nel 1400 dai Frati Minori Osservanti e che custodisce la famosa Pala di Francesco Verla dedicata allo spopolamento di S. Caterina di Alessandria (1512). Si trova all'interno della C.A.S.A. di via Baratto il meraviglioso Museo dei Trenini in miniatura che comprende il grande plastico dell'associazione Ferromodellisti Alto Vicentino e oltre mille piccoli treni della collezione di Aligi Razzoli, donata dagli eredi.

La cucina dell'Alto Vicentino è famosa per le minestre e in particolare per i "gargati col consiero", una pasta corta tipica della zona condita con sugo alla salsiccia e verdure di stagione. I "Pandoli" sono invece i biscotti tipici: a base di farina di grano tenero, latte e uova; il "gateaux" una deliziosa torta a base di pasta di mandorle, espressione di un patrimonio gastronomico ricco ma di grande semplicità, tramandato di generazione in generazione.

**RISTORANTI**

Ristorante la Roza

Via Portego Sareo 11, Schio (VI)

Tel. +39 0445 528700

Bistro'

Via Pasubio 102, Schio (VI)

Tel. +39 0445 530154

Osteria 2 Spade

Via Carducci 10, Schio (VI)

Tel. +39 0445 532376

Ristorante Due Mori

Via Pasubio 20, Schio (VI)

Tel. +39 0445 526188

Ristorante Da Beppino

Via Cementi 26, Schio (VI)

Tel. +39 0445 670139 www.ristorantedabepino.com**DOVE DORMIRE**

NH Vicenza

Viale S. Lazzaro 110, Vicenza

Tel. +39 0444 954011 www.nh-hotels.it

Hotel Nuovo Miramonti

Via Marconi 3, Schio (VI)

Tel. +39 0445 529900 www.hotelmiramonti.com

Schio Hotel

Via Campagnola 21/a, Schio (VI)

Tel. +39 0445 675611 www.schiohotel.it

Gli incontri potranno essere seguiti anche
in live streaming su www.telecomitalia.com

RETI DI INNOVAZIONE, CENTRI DI ECCELLENZA: RICERCA DI VALORE AGGIUNTO PER L'IMPRESA

Il tessuto delle piccole imprese si trova davanti ad una nuova fase competitiva, dove innovazione, ricerca, tecnologia ed idee sono diventati strumenti essenziali per creare valore. Ma nell'immaginario collettivo questi sono strumenti che solo la grande impresa, nel suo rapporto con i centri di ricerca e con l'Università, è in grado di gestire. Eppure, in maniera sempre più diffusa, le piccole imprese tipiche di questo tessuto industriale, riescono a trovare la strada per essere all'avanguardia, applicano ed inventano nuove tecnologie, sperimentano l'ingresso della ricerca nei loro laboratori. Come accelerare questi processi e trovare il modo di farli condividere ad un tessuto imprenditoriale diffuso? E come favorire l'ingresso di giovani talenti e di innovatori provenienti da Università e da centri di ricerca?

ILARIA CAPUA
**REVOLUTIONARY MIND:
LE NUOVE FRONTIERE
DELLA RICERCA IN RETE**



ERRI DE LUCA
LE REGOLE DELL'ARTE



27 mercoledì 28 giovedì

Ore 10.30
Spazio Lanificio Conte
Largo Fusinelle
**LE IDEE NON VIAGGIANO SOLO
NEL WEB: LA LINEA FERROVIARIA
VICENZA-SCHIO ORIZZONTE 2019**
Intervengono
Luigi Dalla Via, Renato Chisso,
Attilio Schneck, Federico Gitto
Modera
Marino Smiderle

Ore 16.00
Spazio Lanificio Conte
Largo Fusinelle
In collaborazione con Fuoribiennale
**ARCHIVI VIVI: IL PASSATO
NEL FUTURO DEL FASHION**
Intervengono
Luigi Dalla Via, Erilde Terenzoni,
Maria Luisa Frisa, Michele Bocchese,
Mario Lupano
Modera
Cristiano Segnanfreddo

Ore 20.30
Spazio Lanificio Conte
Largo Fusinelle
**CAMBIA LA CITTÀ.
CON QUALI MODELLI?**
Intervengono
Claudio Bertorelli, Guido Pomini,
Giulio Prosser, Dino Secco

Ore 15.00
Spazio Lanificio Conte
Largo Fusinelle
*In collaborazione con la Fondazione
Giacomo Rumor - Centro Produttività
Veneto e Demotech Schio*
**RETE EUROPEA DI FACILITATION
COACH IN MATERIAL SCIENCE
AND ENGINEERING (MS&E)
PER ACCELERARE PROCESSI DI
COLLABORAZIONE UNIVERSITÀ
IMPRESA**
Relazioni introduttive
Antonio Girardi, Giorgio Pizzolato
Intervengono
Enrico Bressan, Oliver Freud,
Paolo Gurisatti, Mojca Globokar
Modera
Donato Bedin

Ore 20.30
Spazio Lanificio Conte
Largo Fusinelle
*In collaborazione con Fondazione
la Fornace dell'Innovazione*
**INNOVAZIONE E IMPRESA: COME FARE
UNA NUOVA POLITICA INDUSTRIALE**
Saluti
Luigi Dalla Via
Intervengono
Pierangelo Biga, Roberto Santolamazza
Tavola rotonda
Marialuisa Coppola, Christian De Pol,
Massimo Giordano, Giancarlo Muzzarelli,
Vendemiano Sartor

29 venerdì

Ore 20.30
Spazio Lanificio Conte
Largo Fusinelle
In collaborazione con Guanxinet
**IL MEGLIO DEL PICCOLO.
L'ITALIA DELLE PMI:
UN MODELLO ORIGINALE
DI SVILUPPO PER IL PAESE**
Intervengono
Paolo Gubitta, Paolo Preti,
Franco Siciliotti, Roberto Zuccato
Modera
Maurizio Caiaffa

30 sabato

Ore 10.00
Spazio Lanificio Conte
Largo Fusinelle
**REVOLUTIONARY MIND:
LE NUOVE FRONTIERE DELLA
RICERCA IN RETE**
Estratti del documentario "Revolutionary
Mind" di Sabrina Morena e Nicole Leghissa
*Prodotto dall'associazione "Spaesati" e
Bonawentura con il contributo del Fondo
Regionale per l'Audiovisivo del Friuli Venezia
Giulia e l'Assessorato alle Pari Opportunità
della Regione Friuli Venezia Giulia in
collaborazione con Doclab srl*

Intervengono
Luigi Campello, Ilaria Capua,
Alfonso Gambardella, Cristina Pedicchio
Modera
Raffaella Calandra

TELECOMINCONTRA
Ore 17.00
Spazio Lanificio Conte
Largo Fusinelle
**INNOVARE PAGA.
COME VINCERE LA CRISI CON
NUOVE IDEE E PRODOTTI**
Saluti
Roberto Zuccato
Incontro con
Jack Dorsey

Ore 20.00
Fabbrica Saccardo, via Progresso 1
L'ARTE DELLE REGOLE
Fratel Lino Breda

a seguire
LE REGOLE DELL'ARTE
"CHE STORIA È QUESTA"
Spettacolo di musica e parole
con Gianmaria Testa e Erri De Luca
Con la partecipazione di Mario Brunello

1 domenica

Ore 17.00
Spazio Lanificio Conte
Largo Fusinelle
**PREMIO "ADECCO - FESTIVAL DELLE
CITTÀ IMPRESA"**

Adecco
better work, better life
Premia
Luigi Dalla Via

Ore 18.00
Spazio Lanificio Conte
Largo Fusinelle
**"DOVRESTI TORNARE A GUIDARE
IL CAMION ELVIS"
PUNTARE SUL PROPRIO TALENTO
QUANDO TUTTO SEMBRA NON
FUNZIONARE.**
Incontro con
Sebastiano Zanolli



JACK DORSEY

**TELECOMINCONTRA
SCHIO
30 APRILE
ORE 17.00**

**INNOVARE PAGA
COME VINCERE LA CRISI
CON NUOVE IDEE E PRODOTTI**





Comuni del Camposampierese

**LA CITTÀ,
I LUOGHI,
I RISTORANTI,
DOVE DORMIRE**

La civiltà veneziana di Terraferma, con i suoi quattro secoli di storia, ha lasciato nella provincia di Padova un patrimonio storico, artistico e culturale, ancor oggi ben riconoscibile in molte località. Se quella del Camposampierese è attualmente una delle zone più industrializzate d'Italia, lo si deve in parte alla presenza capillare delle vie d'acqua che collegavano Venezia alla terraferma. I fiumi permettevano infatti di trasportare in maniera veloce ed economica mercanzie di ogni genere e soprattutto di dare vita a vere e proprie imprese economiche legate all'acqua. Tutto questo ha portato fortissime trasformazioni sul territorio: la nascita di nuove strade e nuovi canali, ripartizioni dei terreni agricoli, sfruttamento delle zone boschive e dell'energia idrica. I signori veneziani hanno pensato inoltre di costruire qui le loro case di campagna, dando inizio di fatto alla Civiltà delle Ville Venete.

Ecco perché, oggi come allora, questa è terra di diversità enormi, dove modernità e tradizione convivono da secoli. Siamo in una delle zone più industrializzate d'Italia, dove ai capannoni delle fabbriche si alternano alcune fra le ville venete più belle e

importanti. Come la villa dei conti Marcello di Piombino Dese con il suo giardino all'italiana, ancora oggi di proprietà dell'antica famiglia veneziana e visitabile su appuntamento oppure come gli affreschi del Tiepolo a Villa Baglioni, sede municipale di Massanzago.

Caratterizzati dunque da una storia comune e da una fortissima vocazione industriale, gli undici comuni del Camposampierese, dal primo gennaio 2011 si sono riuniti ufficialmente sotto un'unica Unione, la Federazione dei Comuni del Camposampierese. Da questa unione è nata anche l'idea di valorizzare gli innumerevoli elementi di attrattività "turistica" del territorio. L'ambiente, l'acqua, i mulini e tutti quei segni di una storia "minore" ma autentica e viva ancora oggi. E poi il gusto di stare insieme, le sagre e le fiere di antica tradizione e la buona tavola. Da queste parti non mancano osterie tipiche dove si possono assaggiare le specialità locali: spiedo, carni arrosto e alla griglia accompagnate da radicchio, cime di luppulo fresche dette "bruscandoi" e, naturalmente, polenta. Il tutto ovviamente innaffiato da ottimi vini.

Enrico Letta



RISTORANTI

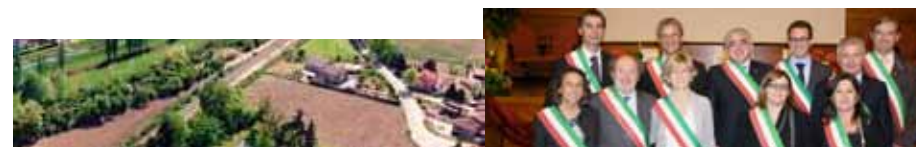
Al Tezzon Ristorante
Via Trento Trieste 33/10, Camposampiero (PD)
Tel +39 049 9300615 www.altezzonhotel.com
Osterie Moderne
Via Bassa, 18 Campodarsego (PD)
Tel +39 049 5565236 www.osteriemoderne.it
Storie D'Amore
Via Desman 418, San Michele Delle Badesse, Borgoricco (PD) Tel. +39 049 9336523
www.storiedamorerestaurant.it
Hotel Ristorante le Colombelle
Via Stradana, 71 Zeminiana di Massanzago (PD)
Tel +39 049 57 20 112 www.lecolombelle.com
Baracca Storica Hostaria
Via Ronchi, 1 Trebaseleghe (PD) TEL.)
Tel +39 049.9385126 www.ristorantebaracca.it

DOVE DORMIRE

NH Mantegna
Via Niccolò Tommaseo, 55, Padova
Tel +39 049 849 4111 www.nh-hotels.it
Al Tezzon Hotel
Via Trento Trieste 33/10, Camposampiero (PD)
Tel +39 049 930 0615 www.altezzonhotel.com
Hotel Ariston
Via Antoniana 232 Campodarsego (PD)
Tel. +39 049 9314401 www.hotel-ariston.com

DOVE VIAGGIA IL LAVORO

Viaggiano le idee, viaggiano le merci. E il lavoro e i lavoratori? La trasformazione della realtà industriale del Nordest pone nuovi interrogativi sul futuro del lavoro che sembra viaggiare in due direzioni diverse: da una parte produzioni che vengono dislocate a livello globale per essere vicine ai mercati di riferimento e per competere sui costi; dall'altra parte ricerca di nuove e più alte competenze manuali e tecnologiche per un tessuto di imprese che ha compreso che la sfida competitiva si può vincere solo se si è iperspecializzati e tecnologicamente all'avanguardia. La crisi, come effetto paradossale, diventa occasione per riqualificare il lavoro e per attrarre giovani talenti da ogni parte del pianeta. Ma comporta anche il rischio che il lavoro si perda e i nostri giovani talenti emigrino per le nuove capitali dell'innovazione e della ricerca.



28 giovedì

Ore 18.00

Villa del Conte (PD),
Lago S.p.A
via Artigianato 21
Inaugurazione di
**A FUTURE LOVE STORY,
UN DISTRETTO INDUSTRIALE EVOLUTO**
di Anna Scaffi
Progetto a cura di Giulia d'Amaro Valle e
Silvia Ferri de Lazara
In collaborazione con LAGO SPA
e Federazione dei Comuni del
Camposampierese

TELECOMINCONTRA

Ore 20.00

Villa del Conte (Pd)
Lago S.p.A
via Artigianato 21
L'ARTE DELLE REGOLE
Roberto Fedeli
LE REGOLE DELL'ARTE
"PENSAVO FOSSE BACH"
Mario Brunello e Musicamorfofi
rileggono e reinventano Bach



Giuliano Cazzola

29 venerdì

Ore 20.30

Trebaseleghe, Auditorium comunale
Via Don Orione, 2
**SE IL LAVORO VIAGGIA VERSO L'ESTERO,
COSA PRODURREMO IN ITALIA?**
NUOVI ASSETTI PRODUTTIVI E DI
RELAZIONI SINDACALI DAL CASO FIAT
AL MODELLO VENETO
Promosso in collaborazione con
AIDP-Gruppo regionale Triveneto
Intervengono
Giorgio Santini, Mario Cichetti,
Maurizio Castro, Tiziano Treu,
Federico Vione, Bruno Vianello
Modera
Paola Pilati

30 sabato

Ore 9.45

Santa Giustina in Colle
Piazza dei Martiri, 3
UNION DAY 2011
A cura del coordinamento delle categorie
economiche del Camposampierese

Ore 16.30

Trebaseleghe, Auditorium comunale
Via Don Orione, 2
Cerimonia di Premiazione
**PREMIO "ADECCO
FESTIVAL DELLE CITTÀ IMPRESA"**
Premia
Matteo Toscani

Ore 17.00

Trebaseleghe, Auditorium comunale
Via Don Orione, 2
IL LAVORO VALE ANCORA?
In occasione della presentazione del libro di
Marco Panara "La malattia dell'Occidente.
Perché il lavoro non vale più", ed Laterza
Promosso in collaborazione con
AIDP-Gruppo regionale Triveneto
Intervengono
Giuliano Cazzola, Enrico Letta,
Daniele Marini, Marco Panara
Modera
Paola Pica

Ore 19.00

Piazzola sul Brenta (PD)
Villa Contarini, Via Luigi Camerini 1
**CONCERTO DEL CONSORZIO
TRA I CONSERVATORI DEL VENETO**
Direttore
Paolo Troncon
Musiche
Franz Liszt

1 domenica

EVENTO DI CHIUSURA DEL FESTIVAL
Ore 11.00
Trebaseleghe, Auditorium comunale
Via Don Orione, 2
**IL RACCONTO DEL NORD-EST:
CHI SIAMO E COME CI RACCONTIAMO**
Intervengono
Sandro Boscaini, Marzio Breda,
Stefano Lorenzetto, Giannola Nonino
Modera
Alessandro Russello



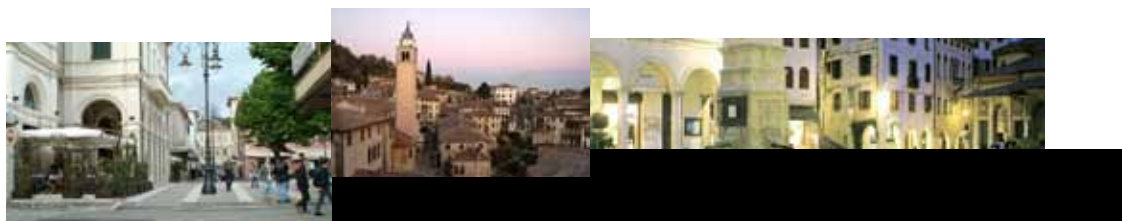


Asolo Montebelluna

LA CITTÀ, I LUOGHI, I RISTORANTI, DOVE DORMIRE

La zona del Montello e dei Colli Asolani immerge i visitatori in uno straordinario paesaggio e li avvolge di storia e tradizioni lontane. Citata da Dante Alighieri e raffigurata dalla mano sapiente del Giorgione, offre tantissimo sia dal punto di vista naturalistico che enogastronomico. Asolo e Montebelluna distano poco più di dieci chilometri e sono entrambe da vedere. Capitale culturale e patria elettiva di artisti e intellettuali, Asolo è una vera e propria città museo. Percorrendo i "foresti", le strade che risalgono i versanti del colle, si raggiunge il centro storico per arrivare in piazza Garibaldi con la sua fontana cinquecentesca. Il centro cittadino è costituito da architetture significative, tra cui l'antico castello della Regina Cornaro, oggi sede del Teatro Duse, il Duomo, al cui interno si trova un dipinto di Lorenzo Lotto, e il Museo Civico, ospitato nel Palazzo della Ragione. Imperdibile la visita alla Rocca, da cui si gode una vista mozzafiato sulla Pedemontana, e al cimitero di S. Anna, affacciato sul Monte Grappa, dove si trova la tomba di Eleonora Duse, che qui ha vissuto e ha voluto essere sepolta. Come dimostra la scoperta di necropoli poco a nord della città, Montebelluna ha

origini paleo venete, di cui si possono ritrovare preziose testimonianze in Villa Biagi, sede del Museo civico di Storia Naturale e Archeologia, dove sono esposti reperti archeologici sia paleoveneti (VIII-IV sec. a.C.) che romani. La città oggi è nota in tutto il mondo per il distretto dello Sportsystem, qui infatti hanno sede alcune fra le maggiori aziende di calzature e abbigliamento sportivo di livello internazionale. Nei pressi dell'antico nudo abitato, la cinquecentesca villa Binetti-Zuccareda accoglie il Museo dello scarponcino e della calzatura sportiva, a raccontare un percorso di crescita di questo territorio sotto il profilo sociale, economico e del design. Da queste parti è ancora possibile assaggiare la cucina veneta semplice e genuina, legata al mutare delle stagioni e all'influenza veneziana: sarde in saor, bigoli in salsa, zuppe di funghi, pasta e fagioli, piatti a base di zucca e asparagi. Re della cucina sono naturalmente il radicchio di Treviso e il radicchio variegato di Castelfranco. Un po' dappertutto si possono assaggiare i tipici "cicchetti" e l'ottimo vino della doc Montello e Colli Asolani.



RISTORANTI
Hosteria Ca' Derton
Via Bassane 1, Asolo (TV)
Tel. +39 0423 529648
Da Gerry
Via Chiesa Monfumo 6, Monfumo (TV)
Tel. +39 0423 945818 www.ristorantedagerry.com
Asolo Golf Club
Via dei Borghi 1, Cavaso del Tomba (TV)
Tel. +39 0423 942000 www.asologolf.it
La Cucina di Crema
Via Montello 9, Giavera del Montello (TV)
Tel. +39 0422 776042 www.lacucinadicrema.it
Ristorante al Tiglio D'oro
Via Zuccareda 14, Montebelluna (TV)
Tel. +39 0423 22419 www.ristorantealtigliodoro.com

DOVE DORMIRE
Hotel San Remo
Via Feltrina Sud 82, Montebelluna (TV)
Tel. +39 0423 602141 www.albergosanremo.com
Hotel San Marco
Via Buziol 19, Montebelluna (TV)
Tel. +39 0423-300776 www.hotelsanmarco.tv.it
Hotel Bellavista
Via Zuccareda 20, Montebelluna (TV)
Tel. +39 0423-301031 www.bellavistamontebelluna.it

Asolo DESIGN (R)EVOLUTION

John Kenneth Galbraith, uno dei più importanti economisti del secolo scorso, sosteneva che il design fosse un importante vantaggio competitivo che l'Italia doveva riuscire a sfruttare nella competizione internazionale "in quanto asset ineludibile ed inimitabile, derivato da esperienze manifatturiere e progettuali maturate nel corso di diverse generazioni". Questo assunto appare tanto più vero se trasferito a livello locale, in relazione ad un territorio, come quello della provincia di Treviso, che ha sempre fatto del design un punto di forza. Treviso Design è un progetto che nasce come strumento per la promozione del Design e per "far viaggiare le idee", nella consapevolezza che la forza di un progetto e di un territorio non sta tanto nelle singole imprese o designer, quanto nelle connessioni e nelle relazioni tra le diverse categorie di attori che ne compongono l'intera filiera.

27 mercoledì-1 domenica

Fornace dell'Innovazione - sala Esedra
Strada Muson, 2/c

DAYDREAMING

9 INSTALLAZIONI MIXED MEDIA DI RICCARDO BENASSI A CURA DI CHIARA DE CRISTAN E SILVIA FERRI DI LAZARA
CAR, UN NUOVO PAESAGGIO, RELAZIONI TRA ARTE, ARTIGIANATO E IMPRESA

Progetto di fondazione march in collaborazione con Porsche Italia, Giovani Imprenditori Confartigianato Veneto e Fondazione la Fornace dell'Innovazione

ORARI: orari: da giovedì a sabato 15 - 18.30, domenica 10 - 12, 15 - 18.30.

A seguire

Cerimonia di Premiazione
PREMIO "ADECCO FESTIVAL DELLE CITTÀ IMPRESA"



better work, better life

Ore 16.00

Sala Consiliare, Municipio di Asolo
Piazza D'Annunzio, 1

SOSTENIBILITÀ: LA SOLUZIONE È MATERIALE!

IL VANTAGGIO COMPETITIVO DELLA SOSTENIBILITÀ ATTRAVERSO MATERIALI INNOVATIVI

Introduce

Michele Noal

Intervengono

Laura Badalucco, Dario Bovo, Piero Cavigliasso, Carla Poli, Tiziano Remor, Roberto Santolamazza, Alex Terzaroli
Coordina
Renzo Di Renzo

Ore 21.00

Teatro Eleonora Duse
Piazzetta Eleonora Duse

SAREMO LA CAPITALE EUROPEA DELLA BELLEZZA E DELL'ARTE O UN PAESAGGIO DEVASTATO DAGLI SCEMPI?

A partire dal libro "Vandalì. L'assalto alle bellezze d'Italia", Rizzoli

Incontro con l'autore
Gian Antonio Stella

Intervista

Paolo Coltro

27 mercoledì

Ore 21.00

Teatro Eleonora Duse
Piazzetta Eleonora Duse

ARENA DI VERONA BRASS QUINTET

Concerto

29 venerdì

Ore 10.00

Sala Consiliare, Municipio di Asolo
Piazza D'Annunzio, 1

TREVISO DESIGN: NUOVO CIRCUITO DI RELAZIONI

Introduce

Marzio Favero

Intervengono

Ennio Bianco, Italo Bosa, Medardo Chiapponi, Guido Pomini, Tiziana Prevedello Stefanel, Vendemiano Sartor, Nicola Tognana

Coordina

Renzo Di Renzo

Montebelluna Biblioteca Comunale, Largo Dieci Martiri, 1

LE INFRASTRUTTURE DELLA METROPOLI NORDEST

La fascia pedemontana veneto-friulana sarà il luogo delle principali trasformazioni infrastrutturali ed urbanistiche dei prossimi anni. Dopo l'apertura del Passante, la realizzazione di alcune grandi infrastrutture stradali disegnerà i nuovi confini della metropoli policentrica, attraverso la Superstrada Pedemontana, la terza corsia della Venezia-Trieste, la nuova Valsugana, il completamento della Valdastico (sia a Nord che a Sud). Come trasformare la realizzazione di queste opere in un'occasione di sviluppo equilibrato del territorio? Ma soprattutto, come affiancare questo modello centrato sulle strade con una rete di trasporto metropolitano ferroviario capace di connettere i "quartieri" della metropoli? È questa la nuova vera sfida sulla quale si misurerà la capacità di governare la transizione verso il nuovo modello economico e sociale che questo territorio sta affrontando.

29 venerdì

Ore 17.30

SUPERSTRADA PEDEMONTANA: RIPENSIAMO LO SVILUPPO TURISTICO

A cura di Confartigianato AsoloMontebelluna
In collaborazione con il Consiglio di Territorio UniCredit

Introduzione

Nico Cunial, Tiziana Favero

Intervengono

Giuseppe Fasiol, Marino Finozzi, Sergio Maset, Alessandro Minello, Guido Pomini, Claudio Rigo, Floriano Zambon, Stefano Zanatta

Moderà

Marco Berchi

30 sabato

Ore 10.00

DOPO IL PASSANTE IL NORDEST DIVENTERÀ METROPOLITANO?

TERZA CORSIA, PEDEMONTANA, VALDASTICO. E LA FERROVIA?
In collaborazione con Venezia Cittàmetropolitana

Saluti

Franco Andolfato, Mario Pozza

Intervengono

Renato Chisso, Giuseppe Roma, Francesco Sbeti, Emilio Terpin, Damaso Zanardo

Moderà

Marco Alfieri

Ore 16.00

Cerimonia di Premiazione
PREMIO "ADECCO FESTIVAL DELLE CITTÀ IMPRESA"



better work, better life

A seguire

MONTEBELLUNA - PADOVA: 30 MINUTI. È LA SMFR BELLEZZA! MA QUANDO PARTIRÀ?

Intervengono

Giuseppe Arena, Andrea Boitani, Giovanni Battista Furlan, Franco Migliorini, Marcello Panettoni

Moderà

Claudio Pasqualetto



Prosciutto di San Daniele

Naturale

Il prosciutto di San Daniele è fatto solo con carne di suino italiano e sale marino

Italiano

Prodotto solo con suini nati e allevati in Italia. Stagionato esclusivamente a San Daniele del Friuli

Unico

Il microclima di San Daniele del Friuli unito al metodo e all'esperienza dei produttori rendono il San Daniele un prodotto unico e irripetibile. Per questo l'Unione Europea lo tutela come prodotto DOP



Questi sono gli unici produttori del Prosciutto di San Daniele DOP

A & B Prosciutti
Alfriuli
Brendolan Prosciutti
Cim Alimentari
Cresus
Dok Dall'Ava
Eli
Framon
King's
La Casa del Prosciutto
L'Artigiana Prosciutti
Leoncini Prosciutti
Levoni
Morgante
Negroni
Nuova Mondial
Principe di San Daniele
Prosciutti Coradazzi
Prosciuttificio al Colle
Prosciuttificio Bagatto
Prosciuttificio Friulano San Daniele
Prosciuttificio Il Camarin
Prosciuttificio Prolongo
Prosciuttificio Zanini
Prosciuttifici Picaron
Selva Alimentari
Testa & Molinaro



Scopritevi intenditori



Comune di
Pieve di Soligo



Pieve di Soligo

**LA CITTÀ,
I LUOGHI,
I RISTORANTI,
DOVE DORMIRE**

Situata nel cuore della Marca Trevigiana, Pieve di Soligo è uno dei più antichi agglomerati rustici del Quartier del Piave. Il nome attuale deriva dall'antica Pieve religiosa, che si contrapponeva alla vicina Fara Longobarda, e dalla "pieve" civile di Soligo che nel Tredicesimo Secolo fu divisa in diverse entità amministrative, da cui derivarono la Pieve del Trevisan, sulla riva destra del fiume Soligo e, sulla riva sinistra, la Pieve del Contà. Il fiume inoltre, offriva l'energia necessaria alle attività proto-industriali della zona, delle quali restano interessanti testimonianze. Nel XVI secolo, la separazione tra le due parti fu superata dalla costruzione di un ponte di legno tinto di rosso e coperto da una singolare tettoia, che caratterizzò l'immagine urbanistica del paese fino alla fine dell'800. Il centro presenta alcuni edifici interessanti: la seicentesca villa Chisini-Daniotti, i coevi palazzi Ciassi e Morona, con la chiesetta barocca della Madonna del Carmine, Palazzo Balbi Valier, del XIX secolo, l'adiacente Borgo Stolfi, la seicentesca chiesetta di Santa Maria Maddalena. Nella frazione di Solighetto si

trova Villa Brandolini, villa veneta della fine del '700 e a Barbisano Villa Toti dal Monte. Definita "la Perla del Piave" grazie alla sua felice posizione geografica, dista meno di dieci chilometri dalla meravigliosa Abbazia di Follina, uno dei più rilevanti esempi di architettura tardo-romantica presente nella Marca Trevigiana. Gli elementi che la caratterizzano maggiormente sono i grandi portali lignei raffiguranti i sette Santi fondatori, un bel rosone centrale e un affresco raffigurante La Beata Vergine con Bambino e Santi. Le rive del fiume Soligo offrono angoli caratteristici sia dal punto di vista paesaggistico che storico e possono essere percorse sia a piedi sia in bicicletta. Paradiso di ogni buongustaio e intenditore del buon vino, la zona del Soligo offre una varietà infinita di prodotti tipici: formaggi, funghi, insaccati e numerose varietà di vini rossi e bianchi, primo fra tutti il Prosecco. Ogni anno in ottobre proprio a Pieve di Soligo si tiene la sagra paesana dello Spiedo Gigante, che nel 2006 ha festeggiato i suoi primi cinquant'anni di tradizione.



RISTORANTI

Antica Osteria Brandolini
Via Brandolini 35, Solighetto (TV)
Tel. +39 0438 82590 www.anticaosteriabrandolini.it
Locanda da Lino
Via Lino Toffolin 31, Solighetto (TV)
Tel. +39 0438 82150 www.locandalino.it
Ristorante Casa Balbi Il Barco
Via Montello 60, Pieve Di Soligo (TV)
Tel. +39 0438 82264 www.casabalbiristoranteilbarco.it

DOVE DORMIRE

Hotel Contà
Borgo Stolfi 25, Pieve Di Soligo (TV)
Tel. +39 0438 980435 www.hotelconta.it
Locanda da Lino
Via Lino Toffolin 31, Solighetto (TV)
Tel. +39 0438 82150 www.locandalino.it



IMPATTO PAESAGGIO

In questa fascia di provincia italiana, che solo in Veneto conta 6 milioni di persone, si concentra ormai il meglio e il peggio di ogni grande città. Da un lato: crisi della mobilità, rischio sicurezza, ritardi nei servizi, costi alti della casa, fasce periurbane degradate e senza alcuna storia da raccontare. Dall'altro: centri storici non più minori divenuti appetibili, paesaggi di grande valore, pezzi di natura intatta, pressione sociale contenuta, rete creativa da Guinness e visibilità economica sui mercati internazionali. Una condizione complessa, quindi, nella quale è difficile capire quale delle due anime stia prevalendo e quali i progetti strategici da attivare. Che fare dunque se non cogliere l'occasione della candidatura del Nordest a Capitale Europea della Cultura 2019 per recuperare il terreno di una conoscenza perduta che ci fa pensare al Paesaggio come ad un miraggio naturale piuttosto che ad un intelligente limite di contrapposizione con la natura creato dall'uomo?



Workshop Capannone senza padrone

26 > 30 APRILE 2011



Con il patrocinio di Comuni del Territorio, Unindustria Treviso
 Con il sostegno di Ascopiave, BIM Piave
 A cura di Centro Studi Usine
 Con la partecipazione di Università di Alghero, Università di Ferrara, Politecnico di Milano, Seconda Università degli Studi di Napoli, Università "Mediterranea" Reggio Calabria, Università di Siracusa, Università di Trento, Università di Trieste, Università IUAV Venezia, LO-FI Architecture, Cibic Workshop
 Aree di studio Colle Umberto, Conegliano, Follina, Moriago della Battaglia, Pieve di Soligo, Sernaglia della Battaglia, Tarzo, Villanova di Camposampiero, Vittorio Veneto
 Cultural partner Di Architettura, Paesagire

"È finita l'era del capannone? No. Lo abbiamo, ora dobbiamo evolverlo. Dove sarà utile lo demoliremo, in qualche caso lo sostituiremo con un suo parente più consono ai tempi. Nella maggioranza dei casi, almeno in principio, si tratterà di adeguarlo a principi energetici attivi e passivi, e di renderlo più decoroso, con progressivi trapianti di pezzi o anche solo con interventi di lifting" (F. Zagari).

Sono presenti a Nordest innumerevoli casi di capannoni senza padrone, dismessi in età troppo giovane per essere accettati da una cultura che li rifiuta e li denuncia, che rappresentano un caso tipologico tra i più flessibili che possiamo ricordare. Da essi possono scaturire le migliori riflessioni su un'area, quella della Pedemontana veneta, in cui il Paesaggio è andato modificandosi a colpi di "un capannone per campanile" (E. Fontanari) e oggi determina l'ago della bilancia nelle scene politiche e programmatiche dei territori.

Su questo tema si attiverà un workshop di una settimana con gruppi di lavoro multidisciplinare provenienti da alcune delle migliori università italiane per effettuare un'indagine progettuale le cui possibili soluzioni potranno tradursi in buone pratiche da applicare e mettere a disposizione delle varie amministrazioni comunali.

JAN KLEIHUES
CITTÀ COSMOPOLITE
E TERRITORI NOMADI

FRANCO ZAGARI
IL MOVIMENTO
DEL PAESAGGIO

FRANCO FARINELLI
CITTÀ DOMESTICHE E
COMUNITÀ POSSIBILI

28 giovedì

TERRITORI, PAESAGGI, AMBIENTI

Ore 16.00

FOCUS TEMATICO
CON GLI AMMINISTRATORI
**VERSO QUALI LUOGHI?
PER QUALI COMUNITÀ?**

Saluti

Giustino Moro, Fabio Sforza
Introduce e coordina
Roberto Masiero

Intervengono

Bruno Barel, Bruno Dolcetta
Alessandro Vardanega, sindaci
e amministratori del Territorio

Ore 21.00

**CITTÀ COSMOPOLITE
E TERRITORI NOMADI**

Saluti

Maurizio Castro, Franco Conte
lecture
Francesco Careri, Jan Kleihues
Discussant
Mario Lupano, Gino Malacarne
Modera
Marco Berchi

29 venerdì

AMBIENTI, TERRITORI, PAESAGGI

Ore 16.00

FOCUS TEMATICO
CON GLI AMMINISTRATORI
**ENERGIA IN COMUNE, SU QUALI
PROGETTI?**

Saluti

Gildo Salton, Battista Zardet

Coordina

Stefano Donadello

Intervengono

Mauro Reini, Riccardo Szumski,
sindaci e amministratori del Territorio

Ore 21.00

**UNA BIENNALE, UN OSSERVATORIO,
UN MANIFESTO DEL PAESAGGIO**

Saluti

Marzio Favero, Giancarlo Scottà
Lecture

Juan Manuel Palerm Salazar

Discussant

Renato Bocchi, Luca Molinari,
Henrique Pessoa

30 sabato

PAESAGGI, AMBIENTI, TERRITORI

Ore 10.00

IL MOVIMENTO DEL PAESAGGIO

Saluti

Vincenzo Fabris

Interviene

Franco Zagari

Ore 11.30

**CITTÀ DOMESTICHE E
COMUNITÀ POSSIBILI**

Intervengono

Mauro Annunziato, Aldo Cibic,
Franco Farinelli

Modera

Marzio Breda

A seguire:

CERIMONIA DI PREMIAZIONE

**PREMIO "ADECCO
FESTIVAL DELLE CITTÀ IMPRESA"
AGLI INNOVATORI DEL PAESAGGIO**

Premia

Florian Zambon

Adecco

better work, better life

Ore 15.00

**PRESENTAZIONE RISULTATI
DEL WORKSHOP E APERTURA
AL PUBBLICO DELL'ATELIER**

Intervengono

Claudio Bertorelli, Giustino Moro,
Flavio Sgambaro, gruppi di lavoro

Ore 16.00

OSSERVARE I PAESAGGI

Saluti

Sonia Fregolent

Lecture

Paolo Burgi

Discussant

Enrico Fontanari, Luigi Latini, Stefan Tischer

Ore 17.30

I PAESAGGI IMMAGINARI

Saluti

Alberto Maniero

Lecture

Bernard Lassus

Discussant

Claudio Lamanna, Carlo Magnani

Ore 19.30

TEMPO. E METODO.

Una lettura

Vitaliano Trevisan, Ettore Martin

26 martedì

Ore 9.00-11.00

PRESENTAZIONE DELLE ATTIVITÀ

Intervengono:

Giuseppe Milan,

direttore Unindustria Treviso

Giustino Moro,

presidente Fondazione Fabbrì
sindaci e amministratori del Territorio

27 mercoledì

Ore 15.00-16.00

UNITÀ RESIDENZIALE DI

OSSERVAZIONE (2009, Italia, 6')

cortometraggio di:

Paolo Meoni

interviene:

Michelangelo Dalto,
direttore artistico PAESAGIRE

Ore 16.00-18.00

A NORD EST (2010, Italia, 40')

30 sabato

Ore 15.00-16.00

PRESENTAZIONE RISULTATI E

APERTURA AL PUBBLICO DELL'ATELIER

Intervengono:

Claudio Bertorelli,

presidente Centro Studi USINE

Giustino Moro,

presidente Fondazione Fabbrì

Flavio Sgambaro,

vicepresidente Unindustria Treviso
gruppi di lavoro

OSPITI E DOCENTI AL WORKSHOP

Aldo Cibic / Cibic workshop

Michelangelo Dalto / direttore artistico di Paesagire

Giovanni Damiani / Università di Trieste

Luca Emanuelli / Università di Ferrara

Sara Marini / Università IUAV Venezia

Vincenzo Gioffrè / Università "Mediterranea" Reggio Calabria

Claudio Lamanna / Università di Trento

Mario Lupano / LO-FI Architecture

Paolo Meoni / artista e regista

Luca Molinari / Seconda Università degli Studi di Napoli

Marco Navarra / Università di Siracusa

Luca Scivoletto / regista

Stefan Tischer / Università di Alghero

Vitaliano Trevisan / scrittore

Maurizio Vogliazzo / Politecnico di Milano



In anteprima al Festival
il nuovo saggio di **Vitaliano Trevisan**
TEMPO. E METODO.





Comune di
Tavagnacco

Tavagnacco

**LA CITTÀ,
I LUOGHI,
I RISTORANTI,
DOVE DORMIRE**

Uscendo da Udine in direzione nord, passando da una delle zone commerciali più ricche ed attrattive d'Europa, si giunge a Tavagnacco, Comune situato 7 km a nord del Capoluogo friulano e attraversato dalla strada statale 13 Pontebbana che da qui conduce alla Carnia, al Tarvisiano, e alle vicine Austria e Slovenia.

Le origini del nome risalgono all'epoca romana, il toponimo infatti deriva dal nome gentilizio del primo proprietario del fondo agricolo, tale "Tabianus" o "Octavianus", a cui si è aggiunto il suffisso celtico "- acco". Tavagnacco diviene Comune autonomo con le frazioni di Adegliacco e Cavalicco nel 1822, per poi fondersi nel 1928 con quello di Feletto Umberto acquisendo così le frazioni di Branco e Colugna.

Nel Comune si conservano alcuni palazzi signorili, residenze di un tempo delle famiglie più benestanti, si tratta di Villa Di Prampero a Tavagnacco frazione, e Villa Tinin e Villa Feruglio a Feletto Umberto, ma il luogo più antico di memorie storiche è senz'altro la chiesa di San Leonardo a Cavalicco, consacrata il 12 luglio 882 dal patriarca Valperto, con il suo caratteristico muro di sassi a vista, il campanile a vela e i dipinti del Bianchini all'interno.

A partire dagli Anni '60, il sistema produttivo da prevalentemente agricolo è approdato a quello industriale-commerciale e negli ultimi decenni il territorio del Comune si è andato configurando come una realtà

socio-culturale particolarmente dinamica e attenta all'innovazione. Sede del neonato Distretto delle tecnologie digitali, Tavagnacco si è aggiudicato il primo premio del concorso nazionale "Energia sostenibile nelle città 2010" e, per ben due volte, il "Premio Innovazione", promosso dalla Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia.

Ma qui si guarda molto anche alla tradizione: nel recupero degli elementi storico-culturali, nella promozione dei prodotti enogastronomici tipici locali, nell'attenzione posta al vivere sano e naturale. Caratteristica della zona è la produzione dell'asparago bianco dop; piantato nell'Ottocento per risolvere il problema dell'eccessiva umidità di alcuni terreni coltivati a vigneto, allora le piante di asparagi crebbero così rigogliose da soppiantare presto le viti. Dal 1935 ogni anno in maggio a Tavagnacco si tiene la Festa degli asparagi ma gli appuntamenti a cadenza annuale sono molti altri, fra cui la Festa della Verza a gennaio, la Festa d'Autunno in ottobre e il Pranzo dell'Oca la seconda domenica di novembre.

Incastonato tra le colline moreniche, il Comune di Tavagnacco è attorniato da dintorni incantevoli molto frequentati in tutte le stagioni dell'anno. Bellissime passeggiate sono possibili tra prati, vigneti e boschetti misti di rovere e castagno dell'Ippovia Valle del Cormor, un vero paradiso per podisti, ciclisti e amanti dell'equitazione.

RISTORANTI

Agli amici
Via Liguria 250, Godia (UD)
Tel. +39 0432 565411 www.agliamici.it
Best Western Hotel La' di Moret
Viale Tricesimo 276, Udine
Tel. +39 0432 545096 www.ladimoret.it
Locanda al Grop
Via Matteotti 1, Tavagnacco (UD)
Tel. +39 0432 660240 www.algrop.net
Antica trattoria Sguazzi
Via Cividina 46, Tavagnacco (UD)
Tel. +39 0432 42363
Ristorante Val Royale
Via S.Martino 2, Zompitta Di Reana (UD)
Tel. +39 0432 851085

DOVE DORMIRE

Idea Hotel Tavagnacco
Via Alpe Adria 10, Tavagnacco (UD)
Tel. +39 0432 570666 www.ideahotel.it
Best Western Hotel La' di Moret
Viale Tricesimo 276, Udine
Tel. +39 0432 545096 www.ladimoret.it
Locanda al Grop
Via Matteotti 1, Tavagnacco (UD)
Tel. +39 0432 660240 www.algrop.net


UDINE

27 APRILE > 1 MAGGIO 2011 IV EDIZIONE

LE CITTÀ
IMPRESA

AZIENDE LOCALI PER MERCATI GLOBALI: PIATTAFORME DI SERVIZI PER VINCERE NEI NUOVI MERCATI

Le dorsali tecnologiche, tanto un tempo lo erano quelle stradali, stanno alla base dello sviluppo del nostro sistema imprenditoriale. Lo sviluppo dell'impresa su un territorio diffuso è stato uno degli elementi di ritardo nella diffusione della Banda Larga, ma non il solo. C'è ancora un ritardo da colmare in tempi rapidi. Ma va colmato in tempi altrettanto rapidi un processo di alfabetizzazione delle imprese che devono poter cogliere le grandi opportunità della rete. Internet cambia tutti i parametri competitivi: modifica il concetto di centro e periferia e permette di rendere attrattivi territori un tempo considerati marginali; permette di pensare a nuove forme di commercializzazione dei prodotti; consente di creare nuove industrie tecnologiche e nuovi prodotti. Dentro ad una crisi che colpisce in particolare il nostro Paese si possono trovare nuove risorse per ripartire?



**ARENA DI VERONA
BRASS QUINTET
CONCERTO**



28 giovedì

Ore 20.30
Udine, Camera di Commercio
Sala Valduga - Via Morpurgo, 4
IMPRESE CHE INNOVANO
Saluti
Giovanni Da Pozzo
Presenta
Riccardo Donadon, H-Farm
Tavola rotonda con le start up H-Farm

29 venerdì

Ore 18.00
Colugna, Teatro Luigi Bon
via Patrioti, 29
**CRISI ECONOMICA
E POLITICA INDUSTRIALE.
IDEE PER RILANCIARE IL PAESE**
A partire da "La crisi non è uguale per tutti"
ed. Rizzoli. Promosso in collaborazione con
AIDP-Gruppo regionale Triveneto
Saluti
Mario Pezzetta
Incontro con
Tito Boeri
Modera
Sebastiano Barisoni

30 sabato

Ore 10.00
Colugna, Teatro Luigi Bon
via Patrioti, 29
CERIMONIA DI PREMIAZIONE
**PREMIO "ADECCO
FESTIVAL DELLE CITTÀ IMPRESA"**
Adecco
better work, better life
Premia
Lionello D'Agostini

Ore 10.30
Colugna, Teatro Luigi Bon
via Patrioti, 29
**PONTE SULLO STRETTO
O BANDA LARGA?**
Saluti
Fabio Marchetti
Intervengono
Francesco Borga, Alessandro Calligaris,
Federico Morello, Francesco Sacco,
Federica Seganti

Ore 16.00
Colugna, Teatro Luigi Bon
Via Patrioti, 29
**CENTRO - PERIFERIA: COME LA
TECNOLOGIA RENDE ATTRATTIVO UN
TERRITORIO E LO CONNETTE AL MONDO**
Dialogo tra
Andrea Romano, Irene Tinagli
Modera
Tommaso Cerno

Ore 18.30
Colugna, Teatro Luigi Bon
Via Patrioti, 29
**RETE E RETI D'IMPRESA: ESPERIENZE
VINCENTI AL TEMPO DELLA CRISI**
Promosso da Confartigianato Udine
in collaborazione con AIP
Intervengono
Alessandro De Biasio, Domenico Palmieri,
Federico Verzegnassi

Ore 21.00
Feletto Umberto,
Auditorium comunale,
Via Mazzini, 3
In collaborazione con CSS Teatro stabile
di innovazione del FVG
ARENA DI VERONA BRASS QUINTET
Concerto



IL LATO UNIVERSITARIO DEL FESTIVAL

Come nelle precedenti edizioni, anche quest'anno il Festival propone un ricco programma di iniziative rivolte in particolare agli studenti universitari, e lancia l'opportunità di sperimentarsi durante i tre giorni con diverse attività sul tema "far viaggiare le idee".
L'Associazione **Esperimentiamoci** ed il **Collegio Universitario Don Nicola Mazza**, supportati da un gruppo di studenti, curano una serie di iniziative indirizzate a stimolare la partecipazione degli studenti universitari

al Festival, coinvolgendoli in prima persona in attività che favoriscano la conoscenza delle eccellenze del territorio e la creazione di network di esperienze, relazioni ed interessi per aumentare la consapevolezza degli studenti in merito alla progettazione del proprio futuro professionale.
Oltre all'ospitalità offerta a studenti non residenti a Nordest per seguire da vicino il programma di eventi nelle Città-impresa, il Lato universitario del Festival propone tra le mol-

te iniziative Imprendi Team, un'avvincente "competizione d'idee", in cui gruppi di almeno due studenti si sfideranno tra loro, alla ricerca delle migliori soluzioni ad una problematica -reale- individuata dalle amministrazioni locali e sottoposta alla capacità di analisi e all'inventiva dei futuri professionisti.

Per conoscere meglio il lato universitario del Festival visita **la pagina studenti** sul sito www.festivaldellecittaimpresa.it

PREMIO ADECCO FESTIVAL DELLE CITTÀ IMPRESA

Il Premio Festival delle Città Impresa, giunto alla sua quarta edizione, sarà dedicato al tema "Reti d'impresa", cioè a imprese, enti, associazioni che hanno sviluppato iniziative a rete per l'affermazione sui mercati nazionali e globali. Il premio sarà assegnato da una giuria scelta dalla Direzione del Festival.

Asolo: 10 tra imprenditori che hanno sviluppato un uso innovativo del design e giovani designer che hanno promosso lo sviluppo delle imprese attraverso il design.

Camposampierese: 10 tra imprendi-

tori, manager e ricercatori universitari che attraverso il loro lavoro hanno esportato idee, brevetti o prodotti innovativi a livello globale.

Montebelluna: 10 tra operatori del settore trasporti, logistica, aziende di trasporto urbano, stradale e ferroviario che hanno prodotto uno sviluppo delle infrastrutture metropolitane o stanno lavorando ai progetti di sviluppo dei sistemi di trasporto tali da dare al Nordest una configurazione metropolitana.

Pieve di Soligo: 5 imprese, studi di architettura o soggetti pubblici o as-

sociativi che contribuiscono al recupero del paesaggio del Nordest.

Schio: 10 tra imprenditori che hanno promosso lo sviluppo e la Ricerca attraverso l'impiego dei giovani, centri di ricerca che hanno sviluppato proficue collaborazioni con l'impresa, giovani ricercatori che si sono distinti nel mondo dell'impresa.

Tavagnacco: 10 amministrazioni pubbliche o aziende che grazie al loro impegno hanno operato per fornire alle imprese e ai cittadini piattaforme tecnologiche innovative per servizi di comunicazione e informazione.

Adecco

better work, better life

COMITATO SCIENTIFICO

Presidente Enzo Rullani docente di Economia della Conoscenza e presidente TedisCenter, VIU

Flavio Albanese presidente Asa-Studioalbanese

Gabriella Belli direttore MART

Claudio Bertorelli presidente Centro Studi USINE

Marco Bettiol docente Università di Padova

Gianluca Bisol direttore generale Bisol

Aldo Bonomi sociologo e direttore Consorzio AAster

Sandro Boscaini presidente Masi

Alessandro Calligaris presidente Confindustria FVG

Alessandra Carini giornalista Gruppo L'Espresso

Carlo Carraro rettore Università Ca' Foscari, Venezia

Loris Casadei direttore generale Porsche Italia

Giovanni Costa docente di Organizzazione aziendale, Università di Padova

Paolo Costa presidente Autorità portuale di Venezia

Maurizio Ceconi ad Villaggio Globale International

Aldo Cibic architetto e designer

Roberto Daneo consulente progetto Nordest Capitale Europea della Cultura 2019

Cesare De Michelis presidente Marsilio Editori

Dario Di Vico giornalista Corriere della Sera

Renzo Di Renzo direttore artistico Fondazione Claudio Buzioli

Silvia Ferri presidente *fondazione march*

Barbara Franchin presidente EVE

Enrico Franco direttore Corriere del Trentino

Maria Luisa Frisa direttore del corso di laurea in Design della Moda, Università IUAV, Venezia

Paolo Gubitta docente Università di Padova, Fondazione CUOA

Guido Guerzoni docente Università Bocconi

Francesco Jori giornalista - Centro Studi sul Nordest

Daniele Marini Centro Studi sul Nordest

Paolo Mazzalai docente Università di Padova e direttore scientifico Fondazione Nord Est

Stefano Micelli presidente Trentino Sviluppo

Franco Migliorini docente di Economia aziendale, Università Ca' Foscari Venezia

Roberto Morelli esperto in Pianificazione dei trasporti

Antonio Paoletti direttore Nordesteuropa.it

Claudio Pasqualetto presidente Camera di Commercio di Trieste

Cristina Pedicchio giornalista

Guido Pomini docente Università di Trieste e presidente CBM

Franca Porto presidente Confcommercio Treviso

Paolo Possamai segretario generale CISL Veneto

Luca Romano direttore Il Piccolo

Alessandro Rusello direttore Local Area Network, Padova

Pier Luigi Sacco direttore Corriere del Veneto

Saverio Sbalchiero docente di Politica economica, Università IUAV, Venezia

Rosa Scapin consulente e docente internazionale di Brand Design

Cristiano Segnanfreddo direttore Operaestate Festival Veneto

Giuliano Segre direttore di Fuoribiennale

Angelo Tabaro presidente Fondazione di Venezia

Andrea Tomat segretario alla Cultura, Regione del Veneto

Giampietro Vecchiato presidente Confindustria Veneto

Francesco Venier vicepresidente Ferpi

Sandro Venzo docente di organizzazione & HRM, Mib School of Management

Alessandro Verona presidente Gruppo Giovani Imprenditori, Confartigianato del Veneto

Luca Vignaga presidente Vicino/lontano

giornalista - Centro Studi sul Nordest Giorgio Lago

docente Università di Padova e direttore scientifico Fondazione Nord Est

presidente Trentino Sviluppo

docente di Economia aziendale, Università Ca' Foscari Venezia

esperto in Pianificazione dei trasporti

direttore Nordesteuropa.it

presidente Camera di Commercio di Trieste

giornalista

docente Università di Trieste e presidente CBM

presidente Confcommercio Treviso

segretario generale CISL Veneto

direttore Il Piccolo

Local Area Network, Padova

direttore Corriere del Veneto

docente di Politica economica, Università IUAV, Venezia

consulente e docente internazionale di Brand Design

direttore Operaestate Festival Veneto

presidente Fondazione di Venezia

segretario alla Cultura, Regione del Veneto

presidente Confindustria Veneto

vicepresidente Ferpi

docente di organizzazione & HRM, Mib School of Management

presidente Gruppo Giovani Imprenditori, Confartigianato del Veneto

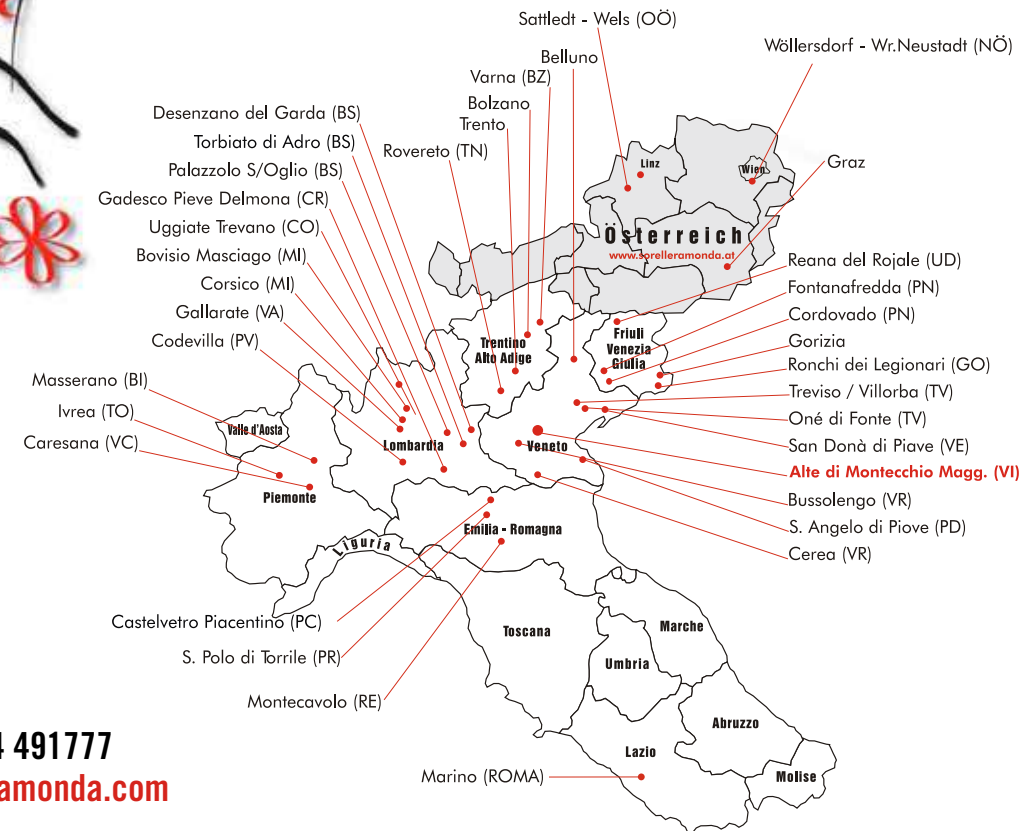
presidente Vicino/lontano

presidente AIDP-Gruppo regionale Triveneto



Sorelle Ramonda, un gruppo che ha fatto storia

Indomito spirito veneto e visione europea: questa l'immagine che meglio ci racconta, una storia iniziata a metà del '900, da sempre all'insegna dell'innovazione. Oggi la nostra filosofia è ben interpretata dai punti vendita Sorelle Ramonda presenti in Italia e all'estero: forte attaccamento al territorio, partnership con i grandi nomi dell'alta moda e un feeling mai interrotto con chi sa apprezzare lo stile unico dei nostri centri, la versatilità delle proposte e il giusto rapporto tra qualità e prezzo.



Sponsor tecnici



Tel. +39 0444 491777
www.sorelleramonda.com



Se non sarai presente, sarai connesso.

Festival delle Città Impresa: TELECOMINCONTRA presenta 3 eventi esclusivi in diretta streaming.

Anche quest'anno Telecom Italia, tramite l'iniziativa "Telecomincontra", trasmetterà in diretta streaming video alcuni tra gli interventi più significativi del festival permettendone la diffusione su tutto il territorio nazionale. Un'iniziativa che conferma il nostro impegno nel sostenere l'informazione e la cultura attraverso l'utilizzo delle più avanzate tecnologie della comunicazione.

Giovedì 28 aprile

ore 20.00
Lago SpA
Via dell'Artigianato, 21
Villa del Conte (Pd)

L'ARTE DELLE REGOLE

Incontro con
Roberto Fedeli
direttore tecnico di Ferrari gt

a seguire

LE REGOLE DELL'ARTE

"Pensavo fosse Bach"
Mario Brunello
e **Musicamorfosi** rileggono
e reinventano Bach

Venerdì 29 aprile

ore 21.00
Polo Tecnologico
Sala Piave - Via F. Zeni, 8
Rovereto (Tn)

CRISI E RIPRESA

L'impatto dell'industria
tecnologica nell'economia
europea ed americana

Incontro con
John Micklethwait
direttore Economist

Intervista
Paolo Madron
direttore Lettera 43

Sabato 30 aprile

ore 17.00
Spazio Lanificio Conte
Largo Fusinelle
Schio (Vi)

INNOVARE PAGA

Come vincere la crisi
con nuove idee e prodotti

Incontro con
Jack Dorsey
fondatore di Twitter

Per partecipare è sufficiente registrarsi al sito: www.festivaldellecittaimpresa.it nella zona programma.
Per seguire gli appuntamenti in streaming live: www.telecomitalia.com